

Sonntag
21. April
19 Uhr

**Joscho
Stephan
Trio**

Gipsy-Jazz



Eintritt: € 25 / € 15 (erm.)

Wir sind stolz, dass wir mit JOSCHO STEPHAN und seinem Trio einen Künstler und Gypsy-Jazz-Gitarristen der Superlative engagieren können.

Schon 1999 wurde seine Debüt-CD vom renommierten US Magazin "Guitar Player" als CD des Jahres gekürt. Joscho gilt mittlerweile weltweit als einer der führenden Gypsy-Jazz-Gitarristen. Sein Alleinstellungsmerkmal ist sein moderner, zukunftsweisender Gypsy-Swing-Stil kombiniert mit Elementen aus Latin, Klassik und Rock, realisiert mit einer atemberaubenden Technik, die ihresgleichen sucht.

Wegen des erwarteten Besucherinteresses
BITTEN WIR DRINGEND UM RESERVIERUNG

Sonntag
26. Mai
19 Uhr

**Roger Morelló
Ros**

Cello-
Solokonzert



**Inspiriert von Pau Casals.
„The Voice of Casals“**

Von Barock bis hin zur zeitgenössischen Musik deckt Roger Morelló Ros ein breites Spektrum der Cello-Literatur ab. Sein Engagement für zeitgenössische Musik zeigt sich in der Zusammenarbeit mit zahlreichen Komponisten, die ihm mehrere Stücke geschrieben und gewidmet haben, sowie in seinen Uraufführungen von Werken von Komponisten wie Johannes Schöllhorn, Elisenda Fábregas, Marc Migó, Francisco Goldschmidt, Joan Magrané, Debra Kaye, Rain Worthington, Victoria Bond, um nur einige zu nennen.

Sonntag
9. Juni
19 Uhr

Igor Klovov

Klassische
Gitarre



Gitarrensolist mit breitem Repertoire

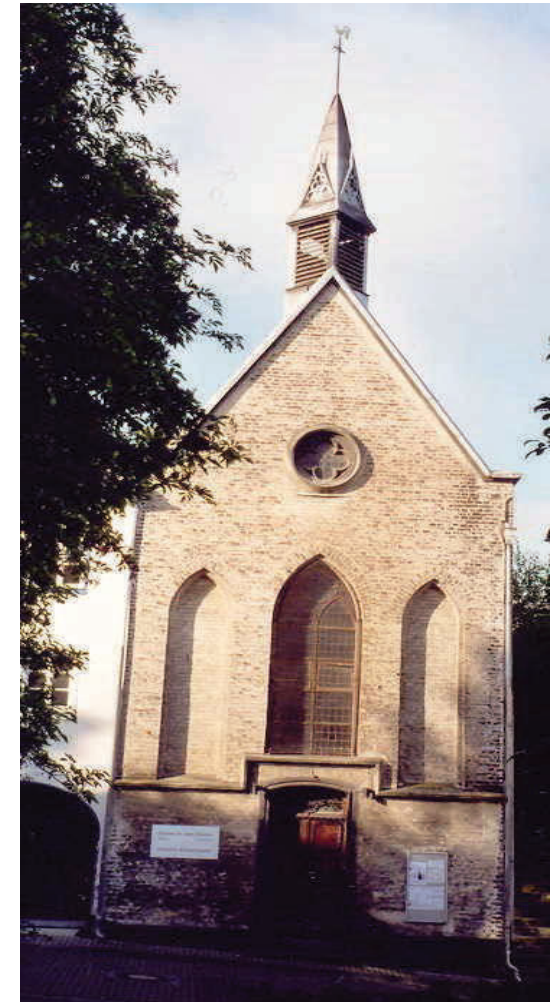
IGOR KLOKOV gehört zu den vielversprechenden Talenten seiner Generation und hat mehr als 20 internationale Wettbewerbe gewonnen. Im Januar 2022 schloss er sein Studium an der Hochschule für Musik Mainz in der Klasse von Prof. Hubert Käppel mit der höchsten Auszeichnung ab. (Masterstudium und Konzertexamen).

Er wird regelmäßig als Künstler, Pädagoge und Jurymitglied zu vielen Musikfestivals auf der ganzen Welt von Europa bis Südamerika eingeladen. Im Mai 2020 veröffentlichte er seine Debüt-CD „HOMMAGE“ mit Musik von Bach, Giuliani und Rodrigo.

Eintrittspreis: € 15 ermäßigt: € 10 (Mitglieder, Studierende)

Kultur em Veedel

**Kulturverein
Zündorfer
Klosterkapelle e. V.**



**Unser Programm
1. Halbjahr 2024**

Gütergasse 33, Porz-Zündorf
Telefon 02203.83985
www.klosterkapelle.de
mail@klosterkapelle.de

Ihre Anreise

(Anfahrtskizze auch im Internet)

Mit dem Auto:

Von Köln aus ab Porz-Mitte der Hauptstraße folgen.
Von Süden aus A59 bis Ausfahrt Wahn über die
Wahner Straße.

In der Gütergasse gibt es keine Parkplätze.
Entfernte Parkmöglichkeiten befinden sich
- am Yachthafen (15 Minuten fußläufig) oder
- am Groov-Schwimmbad (20 Minuten fußläufig)..

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln:

Straßenbahn 7 bis Endhaltestelle oder S-Bahn 12
oder 19 bis Wahn und Bus 117 bis Zündorf
Marktstraße.

Ticketverkauf

Sichern Sie sich ohne Mehrkosten einen Platz!
Kaufen Sie im Vorverkauf Ihre Tickets über:

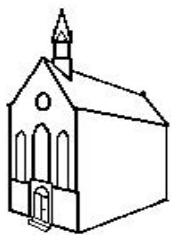
1. Kiosk Meurer, Endhaltestelle Linie 7 Zündorf
2. An unserer Kasse für alle Veranstaltungen
im nächsten Halbjahr auch als
Geschenkcoupon zu erwerben

Sie können auch Karten zurücklegen lassen.
Nutzen Sie unser Telefon 02203.83985 oder die
Email-Adresse mail@klosterkapelle.de.
Bitte Karten bei Öffnung der Abendkasse abholen!

Weitere Informationen

zur Mitgliedschaft (zurzeit etwa 70 Mitglieder), zum
Programm, zur Geschichte der Kapelle und zu
unserem Kulturverein erhalten Sie über unsere
Internetseite www.klosterkapelle.de.

Interessierte Menschen sind bei den Vereins-
sitzungen in der Galerie jeweils um 19:30 Uhr am
zweiten werktäglichen Montag im Monat herzlich
willkommen.



Wir freuen
uns auf Ihren
Besuch

Sonntag
28. Januar
19 Uhr

**Mike Dauth
und
Hubert Käppel**

Violine &
Gitarre



**Duo Käppel/Dauth
Musik für Violine und Gitarre**

Michael Dauth und Hubert Käppel spielen seit
Jahren zusammen, hatten sich zwischenzeitlich
aufgrund ihrer Solokarrieren aus den Augen
verloren; seit 2017 konzertieren sie wieder
regelmäßig. Beide verbindet nicht nur die Liebe zur
Musik, sondern auch ihr ausgeprägter Sinn für
Humor. Ihre Konzerte sind genreübergreifende
Highlights, virtuos und temperamentvoll dargeboten,
ergreifend und voller Magie. Das Repertoire des
Duos beinhaltet Werke aller Epochen bis hin zur
Filmusik, virtuos und humorvoll dargeboten.

Sonntag
25. Februar
19 Uhr

**Ema Kapor
und
Korina Vougiouka**

Doppelkonzert



**Erstmalig teilen sich in der Klosterkapelle
2 Virtuosinnen der Extraklasse einen
Gitarrenabend.**

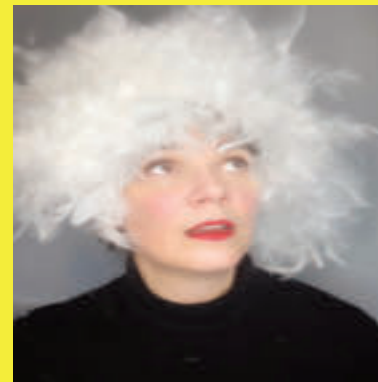
KORINA VOUGIOUKA gehört zu den führenden
Gitarristen und Pädagogen Griechenlands. Sie
promovierte in Gitarre und Musikwissenschaft und ist
seit vielen Jahren künstlerische Leiterin des Arion
Guitar Festivals. Neben ihrer weltweiten Konzert-
tätigkeit unterrichtet sie an der Universität Korfu.
EMA KAPOR zählt mittlerweile weltweit zu den
hoffnungsvollsten Gitarrentalenten der jungen
Generation. Die aus Belgrad stammende Gitarristin
studierte bei Hubert Käppel in Koblenz und Köln sowie
bei Joaquin Clerch in Düsseldorf.
Die vielen ersten Preise bei internationalen Wett-
bewerben sprechen für sich. Ihre Konzerttätigkeit
erstreckt sich auf nahezu alle Länder Europas.

Sonntag
17. März
19 Uhr

Melanie Zink

**Wenig
damenhaft**

Kabarett



Erinnerungen einer Ruhrpottdiva

Ein musikkomödiantisches Knallbonbon der "Fast-
Diva" die ihr Aufwachsen im Ruhrpott beschreibt:
Mit bekannten Chansons, Liedern und skurrilen
Eigenkompositionen berichtet sie von ihrem Versuch,
zur Frau zu werden trotz ihrer Reval Zigaretten
rauchenden Verwandtschaft.
Auch ihr pulsierender Wunsch bei einem Mann
endlich anzukommen, um dann mittels semi-
begabtem Esoterikguru einen Selbstfindungsprozess
anzustoßen, beschert ihr lediglich die Erkenntnis „Ich
glaub'ne Dame werd ich nie“, aber „je ne regrette
rien“.